

Gotland Garbage

GOTLAND
GARBAGE

Sintesi	
Paese	Svezia
Tipo di organizzazione	PMI
Numero dei dipendenti	1
Tipo di pratica	Buona
Livello di investimento	Basso
Tipo di attività	Progettazione di prodotti a partire da materiali di scarto
Parole chiave	Upcycling / Riutilizzo

SINTESI

www.gotlandgarbage.se

Gotland Garbage è un laboratorio di riciclo su piccola scala fondato nel 2019 da Linda Runarsdóttir. L'iniziativa trasforma i rifiuti di plastica locali in oggetti di design artigianali e articoli funzionali. Ha sede sulla più grande isola svedese, nel cuore del Mar Baltico, dove il turismo è particolarmente intenso durante i mesi estivi. Utilizza rifiuti di plastica di provenienza locale, tra cui PP, RE e HDPE, per creare prodotti unici come gioielli, bottoni e articoli di arredamento, molti dei quali si prestano perfettamente come souvenir e regali. L'iniziativa enfatizza la sostenibilità, il coinvolgimento della comunità e la promozione dei principi dell'economia circolare.

Gotland Garbage evidenzia una notevole efficacia, sostenibilità e trasferibilità. È stato implementato con successo, ha ricevuto riconoscimenti e ha ispirato altri produttori. In quanto attuazione locale dell'ecosistema Precious Plastic, si distingue come una Buona Pratica e illustra come il modello possa essere adattato in modo creativo a un contesto nordico, focalizzato sull'artigianato, con un forte valore imprenditoriale e formativo.

Gotland Garbage presenta un modello ispiratore per imprenditori creativi, artigiani e produttori locali che aspirano a integrare sostenibilità e design. Linda dimostra che la circolarità non necessita di infrastrutture su vasta scala, ma solo di curiosità, conoscenza del territorio e della volontà di reinventare ciò che i rifiuti possono diventare.

Contesto e origine

- In risposta alla crescente preoccupazione per l'inquinamento da plastica, Linda Runarsdottir ha fondato Gotland Garbage con l'intento di ridurre i rifiuti plastici locali attraverso il riuso creativo. Gotland è un'isola svedese che accoglie un elevato numero di turisti durante la stagione estiva. Il workshop funge sia da spazio di produzione che da piattaforma educativa, promuovendo la sostenibilità e il potenziale dei materiali di scarto.

Rilevanza per il settore dell'artigianato

- Gotland Garbage esemplifica l'integrazione dell'artigianato tradizionale con le pratiche moderne di sostenibilità. Trasformando i rifiuti di plastica in oggetti unici e artigianali, l'iniziativa si allinea con l'enfasi del settore artigianale sulle abilità manuali, la creatività e l'impiego di materiali locali. Inoltre, fornisce un modello per gli artigiani che aspirano a integrare la responsabilità ambientale nel proprio operato.

Gruppi Target

- Artigiani del luogo
- Designer
- Consumatori consapevoli dell'ambiente
- L'azienda collabora anche con aziende e istituzioni interessate a pratiche sostenibili.



Focus sul materiale: tipologia di materiale di scarto coinvolto

- Principalmente PP e PE, ma anche plastica HDPE, ottenuta da flussi di rifiuti locali, inclusi articoli per la casa, plastica agricola e prodotti di consumo scartati.
- L'azienda sta esplorando anche altri materiali, come componenti automobilistici usati (metallo) e tessuti.

Parti interessate coinvolte

- Precious Plastic Network: offre progetti open source e assistenza per il riciclaggio della plastica su piccola scala.
- Aziende locali: partnership con realtà come Rave Review e POW Studio per lo sviluppo dei prodotti.
- Istituzioni educative: collaborazione con enti come l'Università tecnologica di Luleå per la sperimentazione dei materiali.
- Sostegno governativo: finanziamenti e assistenza da parte della regione di Gotland e Leader Gute.

Professionisti coinvolti e i loro ruoli

- Artigiani e designer: realizzano prodotti utilizzando materiali riciclati.
 - Ricercatori: dediti alla sperimentazione di fibre tessili e plastiche.
- Educatori e formatori: conducono workshop e lezioni sulla sostenibilità e il riciclaggio.



Fonte: Gotland Garbage gotlandgarbage.se

Collegamento della pratica con le esigenze identificate dal progetto

Conoscenza dei materiali di scarto.

- Gotland Garbage si focalizza sulla comprensione delle caratteristiche delle diverse tipologie di plastica, in particolare HDPE e PP, e sulle tecniche necessarie per la loro lavorazione. L'iniziativa esamina anche i metodi per la pulizia e la preparazione delle materie plastiche contaminate, come evidenziato nel loro progetto di riciclo delle mascherine monouso.

Competenze imprenditoriali sostenibili

- Creando prodotti commerciabili a partire dai rifiuti, Gotland Garbage promuove le capacità imprenditoriali e la consapevolezza delle opportunità di mercato. L'iniziativa considera anche le normative vigenti, assicurando che i prodotti rispettino gli standard di sicurezza e qualità.

Creatività e soluzioni innovative

- La conversione dei rifiuti in prodotti distintivi, quali gioielli e decorazioni per la casa, da parte di Gotland Garbage rappresenta un esempio di riutilizzo innovativo. Le collaborazioni con marchi di moda e la partecipazione a eventi come la Settimana della Moda di Parigi evidenziano l'integrazione estetica dei materiali riciclati.



Fonte: Gotland Garbage gotlandgarbage.se

Approccio metodologico per l'implementazione della pratica

Descrizione del processo: indicazioni dettagliate per l'attuazione della pratica

Identificare e raccogliere i rifiuti di plastica nella comunità con il coinvolgimento attivo dei cittadini.

Separare in base al tipo e al colore della plastica, pulire con attenzione e verificare la fusione/formatura.

Progettare e sviluppare prototipi di prodotti di piccole dimensioni.

Evidenziare l'origine e la trasformazione del materiale attraverso la narrazione nei negozi locali, presso i partner turistici e online.

Organizzare workshop o attività educative per coinvolgere e sensibilizzare altre persone.

1. Perfezionare continuamente materiali, design e collaborazioni.

1. Le informazioni e l'ispirazione derivano dalla rete Precious Plastic e dalle collaborazioni con designer e istituzioni. I tempi di realizzazione oscillano in base alla complessità del prodotto e all'ambito del progetto.

- Sono stati necessari circa due anni di sperimentazione per raggiungere la configurazione ottimale per una produzione e collaborazioni economicamente sostenibili. Ad esempio, le lattine di origine locale, realizzate in polipropilene (PP), costituiscono un flusso di materiale ricorrente a causa del consumo interno di tabacco in Svezia. Poiché le lattine di snus bianche e nere presentano comportamenti differenti durante il riscaldamento e la formatura, sono stati effettuati test pratici e adattamenti di processo per lavorare con il materiale.



Fonte: Gotland Garbage
gotlandgarbage.se

Risorse correlate che sono state sviluppate

- Le risorse comprendono modelli di progettazione, materiali didattici per workshop e documentazione sulle tecniche di riciclo. Queste risorse sostengono sia la produzione che la diffusione didattica.

Prodotto finale

I prodotti finali comprendono accessori moda e articoli per la casa, tutti realizzati con plastica riciclata. Ogni articolo è unico e riflette la natura artigianale del processo produttivo.

Fonti di finanziamento per questo progetto

- **Sovvenzioni governative:** supporto della regione Gotland e Leader Gute.
- **Collaborazioni private:** le alleanze con le aziende supportano il finanziamento del progetto.
- **Ricavi dalle vendite:** i profitti derivanti dalla vendita dei prodotti sostengono le operazioni correnti e gli incarichi di relatore motivazionale.



Fonte: Gotland Garbage gotlandgarbage.se

Innovazione, nuovi approcci o tecnologie impiegate.

- L'iniziativa si contraddistingue per l'integrazione dell'artigianato tradizionale con le tecniche moderne di riciclo. L'impiego di materiali di scarto locali per realizzare prodotti di alta qualità evidenzia un approccio innovativo alla sostenibilità e al design.

Ostacoli e sfide incontrati

- Le sfide comprendono l'approvvigionamento di materiali di scarto di qualità costante e l'incremento della produzione su larga scala, preservando al contempo la qualità artigianale. Affrontare queste sfide richiede una costante ricerca e l'adattamento delle tecniche.
- Il network (Precious Plastics) offre tutorial online, sfruttando Instagram e YouTube per apprendere. Un mentoring pratico sarebbe stato estremamente utile per ridurre il tempo dedicato a sperimentare con i materiali.

Passi futuri e progetti in corso

- Gotland Garbage e Linda aspirano a continuare a essere un esempio illuminante dei piani che prevedono l'incremento della capacità produttiva attraverso nuove partnership e progetti, l'espansione dei programmi educativi e l'assegnazione di incarichi di relatore su come avviare la produzione su piccola scala e stimolare nuove idee di prodotto. Un ulteriore obiettivo è la continua collaborazione con designer e istituzioni. Attualmente, ci stiamo preparando per essere esposti al Museo di Gotland. Per soddisfare la crescente domanda, sono previste opportunità di collaborazione all'interno della comunità Precious Plastic e Plasticpreneur.

Impatto chiave: ambientale, economico e sociale

- **Ambientale:** diminuzione dei rifiuti di plastica locali mediante il riciclaggio.
- **Economico:** sviluppo di nuove opportunità di mercato per i prodotti riciclati.
- **Sociale:** emancipazione degli individui mediante lo sviluppo delle competenze e delle opportunità lavorative.

Qualità e criteri per valutare la pratica come efficace, efficiente, sostenibile e trasferibile.

Sintesi	
Efficacia: in che misura la pratica raggiunge i suoi obiettivi?	Ebbene, trasforma con successo i rifiuti in prodotti di valore.
Efficienza: la pratica riduce al minimo le risorse massimizzando i risultati?	Sì, utilizza risorse locali e riduce al minimo gli sprechi.
Sostenibilità: la pratica contribuisce alla protezione dell'ambiente, all'uguaglianza sociale e alla redditività a lungo termine?	Sì, promuove la responsabilità ambientale e sostiene le economie locali.
Trasferibilità: I metodi sono trasferibili in contesti diversi?	Sì, il modello può essere adattato ad altre regioni con accesso a materiali di scarto e comunità artigianali simili.



Competenze necessarie per l'implementazione

Mappatura delle attività alle competenze

Competenze associate	
Conoscenze	Lavorazione dell'acetato, design circolare, scienza dei materiali, ciclo di vita del prodotto. Ampliare le collaborazioni e la rete internazionale è un'ottima cosa.
Competenze	Raccolta di materiali, trattamento dei rifiuti, progettazione di nuovi prodotti, design delle cornici, branding, marketing digitale, comunicazione dei valori del marchio.
Abilità	Individuare e credere nelle possibilità, essere aperti all'innovazione, saper concettualizzare, avere un pensiero e un ragionamento critico, essere responsabili nei confronti dell'ambiente, collaborare e avere una prospettiva internazionale.

Esigenze formative indispensabili per un'implementazione efficace

- Tecniche di riciclo per vari materiali plastici
- Progettazione del prodotto
- Competenze imprenditoriali

Lezioni apprese.

- Essere disponibili e cercare supporto e formazione su come riciclare vari materiali plastici.).

Riferimenti

Gotland Garbage Instagram (svedese):
[instagram.com/gotlandgarbage](https://www.instagram.com/gotlandgarbage)

Rivenditore con dettagli sulla pratica
(svedese): powstudio.se/shop/p/rehoop-purplewave

- Stampa (svedese): helagotland.se 1 e 2
mynewsdesk.com/se/sundaysolutions/pre-ssreleases/gotlaendskt-plastskraep-smyckar-paris-fashion-week-3132720



Fonte: Gotland Garbage gotlandgarbage.se